

CURRICULUM BREVE DI FAUSTO BARBAGLI

Luogo e data di nascita: Siena, 13 luglio 1968

Indirizzo istituzionale:

Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze

Sezione di Zoologia "La Specola"

Via Romana 17

50125 Firenze

Tel. 055.2755110

e-mail: fausto.barbagli@unifi.it

Indirizzo di residenza:

Largo XVI Luglio 27, 52100 Arezzo

Cell. 347 4827285

Tel. 0575 904824

Codice Fiscale: BRBFST68L13I726A

Fausto Barbagli è Cultore della materia per il raggruppamento M-STO/05 presso il Corso di Laurea in Scienze Naturali dell'Università degli Studi di Firenze e in Museologia Naturalistica e in Storia della Biologia presso la Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Pavia. Dal 2007 ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Storia della Scienza delle Università di Pisa, Firenze e Siena, poi in Discipline Umanistiche, fino alla sua chiusura. Dal 2013 è membro del Collegio del Dottorato di Filosofia in convenzione Pisa-Firenze.

Dal 2013 è Presidente dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici (ANMS).

Si occupa di Museologia, di Storia delle Scienze Naturali e di Zoologia con particolare riguardo all'ornitologia e ai temi di Sistematica e Tassonomia.

Dal settembre 1998 all'aprile 2004 ha prestato servizio presso il Centro Interdipartimentale di Servizi "Musei Universitari" dell'Università degli Studi di Pavia come curatore museale. Nell'aprile 2004 è passato per trasferimento all'Università di Firenze presso il Museo di Storia Naturale, alla sezione di Zoologia "La Specola", dove cura le collezioni di ornitologia e l'archivio storico.

Dal 2011 è Membro del Consiglio Scientifico del Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze.

In campo museologico ha partecipato all'organizzazione e realizzazione di una decina di mostre e organizzato una serie di Convegni nazionali di conservazione e restauro dei reperti naturalistici in collaborazione con l'Associazione Nazionale Musei Scientifici. Ha tenuto seminari e lezioni nell'ambito del Master in Museologia Naturalistica dell'Università degli studi di Padova (2003/2004); del Master Universitario in Tutela e gestione di musei e collezioni di beni naturalistici e storico scientifici, organizzato dall'Università degli Studi di Siena (Sistema Museale Universitario Senese SIMUS) e dalla Fondazione Musei Senesi (2010/2011); del Corso di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore dal titolo "Operatore per la diffusione della cultura scientifica e tecnologica", promosso dalla Provincia di Firenze nell'ambito della programmazione IFTS della Regione Toscana (2002). Dal 2010 tiene annualmente un seminario sulla storia del collezionismo per il programma "Master in Museum Studies" dell' "Italian International Institute Lorenzo de Medici". Per lo stesso Istituto è stato Advisor di tesi per il Programma in convenzione col Marist College di New York. Ha coordinato l'intervento di recupero di collezioni e piccoli musei e si è occupato della revisione di raccolte naturalistiche di interesse storico. Nel

2009, nell'ambito dell'iniziativa "Firenze Scienza", promossa da Ente Cassa di Risparmio di Firenze, ha curato la mostra "La Tribuna di Galileo e la Specola Fiorentina" occupandosi del riallestimento e della riapertura al pubblico del Torrino della Specola.

Ha fatto parte di commissioni di esami di profitto e di Laurea in Museologia Naturalistica presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Pavia ed è stato relatore o correlatore di alcune tesi di Laurea che hanno avuto come oggetto il restauro e lo studio di Collezioni zoologiche. Ha inoltre preso parte al gruppo di lavoro finalizzato all'individuazione di standard catalografici nazionali e alla predisposizione delle schede dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) relative ai Beni Naturalistici (BN) e al Patrimonio Scientifico e Tecnologico (PST).

In materia di Storia delle Scienze Naturali si è occupato in particolare di aspetti biografici di scienziati italiani del Settecento e dell'Ottocento e delle Riunioni preunitarie degli Scienziati italiani. Ha redatto alcune voci del "Dizionario Biografico degli Italiani" su incarico dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. Ha partecipato all'organizzazione di convegni e mostre su singoli scienziati italiani. Una sua ricerca sulla prima raffigurazione dell'evoluzionismo è stata pubblicata da "Nature" nel 2009. Fa parte di commissioni di esami di profitto in Storia della Biologia presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Pavia e di Storia delle Scienze Naturali, Storia della Biologia e Storia dell'Ecologia presso l'Università di Firenze. È stato correlatore di alcune tesi di laurea e cotutore di tesi di Dottorato di Ricerca in Storia della Scienza.

In campo zoologico ha condotto ricerche di faunistica e tassonomia su vari gruppi con particolare riguardo per gli uccelli. È Coordinatore locale per la provincia di Arezzo dell'Atlante nazionale e regionale degli Uccelli nidificati e degli svernanti. Ha partecipato all'organizzazione dell'XI Convegno Italiano di Ornitologia curandone la realizzazione degli Atti. Ha organizzato la Settima "European Bird Curator Conference" (EBCC).

È stato Segretario del Centro Ornitologico Toscano dal 1997 al 2003, Segretario dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici dal 2005 al 2012, Consigliere del Centro Italiano Studi Ornitologici dal 2003 al 2011, Vicepresidente della Società Italiana di Scienze Naturali dal 2002 al 2012. Dal 2003 al 2013 ha coordinato la pubblicazione della "Rivista Italiana di Ornitologia" di cui è stato Chief Editor.

Dal 2009 è membro della Commissione Ornitologica Italiana (COI). È Membro dell'Editorial Board di "Avocetta. Italian Journal of Ornithology". È Associate Editor della Rivista "Museologia Scientifica" dove cura il settore relativo alle tecniche di conservazione delle collezioni.

In totale è autore di circa 180 pubblicazioni scientifiche tra note, articoli e monografie.

Socio di numerose Istituzioni scientifiche è anche Fellow della Linnean Society of London, Accademico Ordinario dell'Accademia dei Fisiocritici di Siena.